



تستعد ياسمين رئيس وكريم فهمي ل طرح فيلمهما الجديد بجميع دور العرض السينمائية، والذي يحمل اسم "أنا لحيبيبي" خلال إجازة منتصف العام الدراسي. ويدور الفيلم في إطار رومانسي حول وقوع بطة الفيلم ياسمين رئيس في حب اثنين، تحتار من سيكون بينهما زوجها الذي تكمل حياتها معه.

اللائين 12 سبتمبر 2022 - 16 صفر 1444 - العدد 5081

tariq.albahhar@albiladpress.com

البلاد 12

◆ شارك بعمل فني بعنوان "Don't despair"

محمود الحايكي في المهرجان الدولي "جنباً إلى جنب"

بدعم من وزارة التربية والتعليم والعلوم والثقافة والرياضة في جمهورية أرمينيا، وتحت رعاية رئيسة وزرائها آنا هاكوبيان، عقدت المنظمة غير الحكومية "جنباً إلى جنب" مهرجان الفن الموسيقي الدولي الشامل في الفترة من 6 إلى 10 سبتمبر الجاري برعاية ArLeAM بعد أن أقيمت الدورات السابقة في عامي 2019 و2021، وهذا العام وسعت جغرافيتها لتصبح دولية، واجتمع فيه المتخصصون في التعليم والمجالات الشاملة، والأطفال والشباب ذوي الاحتياجات التنموية الخاصة، والفنانون حول فكرة واحدة، ومن مملكة البحرين شارك محمود الحايكي.



وقالت منظمة المهرجان نايرا سركسيان: "الهدف من المهرجان هو فتح جميع الأبواب للأطفال والمراهقين من ذوي الخصائص التنموية المختلفة؛ لتوفير ظروف متساوية للجميع للتعلم، وخلق واكتشاف القدرات، وتحقيق الأحلام على منصة مشتركة في جنباً إلى جنب"، وشددت سركسيان أنه في إطار المهرجان سيتم إشراك وتبادل الخبرات من المتخصصين.

حفل افتتاح المهرجان اقيم في مسرح الدولة للرئاس الذي يحمل اسم هوفانيس تومانيان، وبعدها عقد المتخصصون من المشاهير الدوليين في العلاج بالموسيقى والعلاج بالفن والتعليم الشامل ندوات ودروساً رئيسة، بمشاركة المتخصصين من مراكز إعادة التأهيل؛ لتمكين المدارس ومؤسسات التعليم العام المشاركة، وممثلي المنظمات العامة وعلماء النفس والمتخصصين في العلاج بالموسيقى والفن ومدربي الموسيقى ومعالجي النطق وأولياء الأمور، وذلك في مسرح State Pup-pet Theatre الذي يحمل اسم Hov-hannes Tumanyan.

فرصة لاختصاصيين وأولياء الأمور؛ لاكتساب معرفة جديدة ومشاركة خبراتهم الخاصة". وأقيمت حفلة موسيقية بمشاركة مشاهير الموسيقيين والمغنيين في مركز جافيشان للفنون، Vahagn Hayra-Aram mp3 Gor Suijyan petyan و"Nemra" و"Hope for coffee" وVigen Hov-و Zaruhi Babayan.

وأضافت نايرا سارجسيان: "تم دعوة متخصصين من روسيا وألمانيا والأردن؛ من أجل تبادل الخبرات المهنية، وحتى يتسنى للمتخصصين وأولياء الأمور لدينا فرصة التعرف على الأعمال البحثية لكبار المتخصصين في البلدان الأخرى ومراقبة خبراتهم، ووفرت الندوات والفصول الدراسية الرئيسية

◆ تنطلق دورته الخامسة 6 فبراير 2023 وفرصة للبحرنيين في المشاركة

"العين السينمائي" يفتح باب تسجيل الأفلام ويستحدث مسابقة دولية



مهرجان العين السينمائي الدولي AL AIN INTERNATIONAL FILM FESTIVAL

في الدورة الجديدة للمهرجان بعنوان "الصقر للفيلم الدولي الطويل"، والتي تمكن صناع السينما من كل دول العالم في المشاركة بأفلامهم ضمن مسابقة المهرجان.

ويمكن للمشاهدين الحصول على نموذج التقديم، والاطلاع على كافة التفاصيل والقواعد واللوائح الخاصة بتقديم الطلبات للدورة الخامسة من خلال الموقع الإلكتروني: www.alainfilmfest.com

وحول الاستعداد لتجهيزات الدورة الخامسة من المهرجان، قال عامر سالمين المري، مؤسس ومدير عام المهرجان: يستمر "العين السينمائي"

أعلن مهرجان "العين السينمائي الدولي" عن فتح باب تسجيل الأفلام المشاركة في دورته الخامسة والتي ستطلق في مدينة العين 6 فبراير وحتى 11 فبراير 2023، حيث وجهت إدارة المهرجان دعوتها للسينمائيين الإماراتيين والخليجيين والمقيمين في دولة الإمارات لتقديم أفلامهم، ليستمر في نهجه كمنصة لاكتشاف وتقديم أفضل إنتاجات ومواهب السينما في المنطقة، وسيبدأ المهرجان تلقي طلبات الأفلام المنافسة على

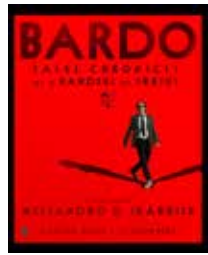
جوائزه، بدءاً من أول سبتمبر وحتى 10 نوفمبر 2022، ضمن مسابقاته الرسمية: "الصقر الخليجي الطويل والقصير" و"الصقر الإماراتي القصير" وأفلام الطلبة والمقيمين، إلى جانب استحداث مسابقة ذات طابع دولي



عامر سالمين المري

"نتفليكس": "باردو" في السينما قبل الإنترنت

وافقت نتفليكس، عملاق البث الأمريكي، على عرض أحدث فيلم للمخرج أليخاندرو غونزاليس إنياريتو، الحائز على جائزة الأوسكار، في دور سينما أمريكية ومكسيكية قبل بثه على الإنترنت، في خرق لنموذج أعمالها المعتاد. وفيلم (باردو، فولس كرونكيل أوف هاندفول أوف نوتس) "باردو - السجل الكاذب لحفة من الحقائق"، الذي عُرض لأول مرة في مهرجان البندقية السينمائي يوم أمس الخميس، عبارة عن ملحمة مدتها ثلاث ساعات تستعرض ذكريات ومخاوف صحافي مكسيكي يتأمل رحلته في الحياة. وقال إنياريتو للصحافيين "أنا ممتن جداً لنتفليكس؛ لأنها لم تعطيني دعماً وحرية كاملين فحسب، وإنما سمحت لي بعرض هذا الفيلم لمدة سبعة أسابيع في العديد من دور السينما بالمكسيك والولايات المتحدة".



يعني شنهو وينك.. ما تبوفيني قتصل ليم من الشغل...?!
طريق الجار @tariqalbahhar



عرض المسلسل الكويتي الكوميدي "القفس" في نتفليكس

« أعلنت "نتفليكس" بدء عرض المسلسل الكويتي الكوميدي الجديد "القفس"، ويضم المسلسل المشوق نخبة من أبرز نجوم الساحة الفنية الخليجية، منهم: خالد أمين وحسين المهدي وروان مهدي وشبنم خان ولمياء طارق.

« تدور أحداث "القفس" حول استشاري في العلاقات الزوجية (يؤدي دوره الممثل خالد أمين) يعمل على مساعدة زوجين (يؤدي دورهما حسين المهدي وروان مهدي) في تفهم وجهات نظر بعضهما لإيقاظ زواجهما، في الوقت الذي يمر الاستشاري نفسه بالعديد من التحديات في حياته الشخصية.

« وتكشف لنا أحداث الدراما الكوميدية عن علاقة الزوجين والتغيرات التي مرت بها خلال السنوات العشر من زواجهما. ويقدم المسلسل أيضاً، على مدى ثماني حلقات، منظوراً جديداً لمعالجة التحديات الزوجية التي تتناولها الدراما العربية في إطار مرح ومقرب من المشاهدين. سيُعرض مسلسل "القفس" في 23 سبتمبر حصرياً على "نتفليكس"، وهو إنتاج عبدالله بوشهري، وإخراج جاسم المهنا.

بورصة الأفلام السينمائية حول العالم



بعد خمسة عشر أسبوعاً على بدء عرضه في صالات السينما، عاد فيلم "توب غن: مافريك" الذي يشكل تنمة للفيلم الأساسي ويتولى بطولته توم كروز، إلى صدارة شباك التذاكر في أميركا الشمالية، في مؤشر على نهاية موسم صيفي غير لامع لهوليوود، على ما أفادت الاثنين شركة "إكزبيتر ريليشنز" المتخصصة.

وحقق الفيلم الذي تولت إنتاجه شركتا "باراماونت بيكتشرز" و"سكايدانس ميديا" إيرادات بلغت 7,9 مليون دولار في الولايات المتحدة وكندا بين الجمعة والإثنين. ويُعتبر هذا المبلغ صغيراً نسبياً مع أن عطلة نهاية الأسبوع كانت ممتدة على ثلاثة أيام لمصادفة عيد العمال يوم الإثنين. وتزامناً مع عدد قليل من الإصدارات الجديدة، فضل الأميركيون مشاهدة أعمال مطروحة أساساً، مستفيدين من أسعار منخفضة يبيع بها التذاكر (نحو 3 دولارات للتذكرة الواحدة) السبت لمناسبة يوم السينما الوطني. فبالإضافة إلى "توب غن: مافريك" الذي يبلغ إجمالي إيراداته حتى اليوم 701 مليون دولار في الولايات المتحدة (740 مليون دولار خارجها)، برز في المرتبة الثانية فيلم الحركة "بوليت تراين" مع إيرادات 7,3 مليون دولار.



عودة سبايدرمان إلى "سينيكو"

عاد مؤخرًا إلى شركة البحرين للسينما "سينيكو" فيلم "سبايدرمان: نو واي هوم" (سبايدرمان: لا عودة إلى الديار) الذي كان عرضه الأول في ديسمبر 2021 من العودة إلى المركز الأول في شباك التذاكر في أميركا الشمالية، مع عطلة عيد العمال هناك. وأعادت شركة سوني إصدار الفيلم مع إضافة 11 دقيقة من المشاهد الجديدة التي جذبت بعض محبي القصص المصورة، ليحقق الفيلم ستة ملايين دولار لدى عرضه في 3935 دار عرض خلال عطلة نهاية الأسبوع. ومن المتوقع أن ينهي الفيلم عطلة نهاية الأسبوع الطويلة الإثنين بجمع إيرادات تبلغ 7.6 مليون دولار. ومع إعادة إصداره، حقق "سبايدرمان: نو واي هوم" 812.3 مليون دولار في أميركا الشمالية، مما عزز مكانته كثالث أعلى فيلم في تاريخ شباك التذاكر المحلي.